



Caderno

Data: _____ Arquivo: _____ Fundamental Penúltima Aula 2023

Aula: **Três Temas - Parte 2**

Preencha
agora!

Tema: Os impactos do caos do sistema
penitenciário brasileiro

Problema: _____

DOC: Memórias do Cárcere

Tese 1: Precária infraestrutura

DOC 1: _____

Solução 1: _____

Tese 2: Falta de higiene nos presídios femininos

DOC 2: _____

Solução 2: _____



Introdução



Na obra “Memórias do Cárcere”, o autor Graciliano Ramos – preso durante o regime do Estado Novo – relata os maus tratos, as péssimas condições de higiene e a falta de humanidade vivenciadas na rotina carcerária. Hoje, ainda que não vivamos mais em um período opressor, o sistema prisional brasileiro continua sendo visto como um símbolo de tortura. Desse modo, rever as situações - principalmente a precária infraestrutura geral e a falta de higiene nos presídios femininos - às quais o penitenciário está submetido é indispensável para avaliar seus efeitos na contemporaneidade.



**Digamos que um dos
textos de apoio seja
este gráfico:**



Evolução da população carcerária no Brasil



Fonte: Levantamento Nacional de Informações Penitenciárias (Infopen)/Ministério da Justiça; *Projeção da Human Rights Watch

**FERNANDA
BERGAMO**

Português & Redação

Tema: Os impactos do caos do sistema penitenciário brasileiro

Problema: _____

DOC: Memórias do Cárcere

Tese 1: Precária infraestrutura

DOC 1: De 2005 a 2015, a população carcerária praticamente dobrou.

Solução 1: _____

Tese 2: Falta de higiene nos presídios femininos

DOC 2: _____

Solução 2: _____



Desenvolvimento 1



Primeiramente não é difícil enxergar que o caos do sistema penitenciário é decorrente de uma infraestrutura despreparada para abrigar tantos detentos. O mais assustador é que o número só cresce. De 2005 a 2015, segundo o Ministério da Justiça, a população carcerária brasileira praticamente dobrou e o que era muito ruim tem ficado insustentável. Em celas fétidas, seres humanos precisam revezar para poderem dormir. Essa lamentável realidade, denunciada inúmeras vezes pelos Direitos Humanos, prova indubitavelmente que as precárias instalações é motivo do fracasso do sistema penitenciário do Brasil em recuperar seus apenados.



Hiperônimo

Primeiramente não é difícil enxergar que o caos do sistema penitenciário é decorrente de uma infraestrutura despreparada para abrigar tantos detentos. O mais assustador é que o número só cresce. De 2005 a 2015, segundo o Ministério da Justiça, a população carcerária brasileira praticamente dobrou e o que era muito ruim tem ficado insustentável. Em celas fétidas, seres humanos precisam revezar para poderem dormir. Essa lamentável realidade, denunciada inúmeras vezes pelos Direitos Humanos, prova indubitavelmente que as precárias instalações é motivo do fracasso do sistema penitenciário do Brasil em recuperar seus apenados.



Hipônimo com DOC

Primeiramente não é difícil enxergar que o caos do sistema penitenciário é decorrente de uma infraestrutura despreparada para abrigar tantos detentos. O mais assustador é que o número só cresce. **De 2005 a 2015, segundo o Ministério da Justiça, a população carcerária brasileira praticamente dobrou e o que era muito ruim tem ficado insustentável. Em celas fétidas, seres humanos precisam revezar para poderem dormir.** Essa lamentável realidade, denunciada inúmeras vezes pelos Direitos Humanos, prova indubitavelmente que as precárias instalações é motivo do fracasso do sistema penitenciário do Brasil em recuperar seus apenados.



Comentário

Primeiramente não é difícil enxergar que o caos do sistema penitenciário é decorrente de uma infraestrutura despreparada para abrigar tantos detentos. O mais assustador é que o número só cresce. De 2005 a 2015, segundo o Ministério da Justiça, a população carcerária brasileira praticamente dobrou e o que era muito ruim tem ficado insustentável. Em celas fétidas, seres humanos precisam revezar para poderem dormir. **Essa lamentável realidade**, denunciada inúmeras vezes pelos Direitos Humanos, prova indubitavelmente que as precárias instalações é motivo do fracasso do sistema penitenciário do Brasil em recuperar seus apenados.



Argumentação Técnica - AT

Primeiramente não é difícil enxergar que o caos do sistema penitenciário é decorrente de uma infraestrutura despreparada para abrigar tantos detentos. O mais assustador é que o número só cresce. De 2005 a 2015, segundo o Ministério da Justiça, a população carcerária brasileira praticamente dobrou e o que era muito ruim tem ficado insustentável. Em celas fétidas, seres humanos precisam revezar para poderem dormir. Essa lamentável realidade, denunciada inúmeras vezes pelos Direitos Humanos, **prova indubitavelmente que as precárias instalações é motivo do fracasso do sistema penitenciário do Brasil em recuperar seus apenados.**



Tema:

A Busca pela Beleza

Tema: A Busca pela Beleza

Problema: A insana busca pela beleza
põe a saúde em risco.

DOC: Ideal de beleza no Romantismo

Tese 1: Influência da mídia

DOC 1:

Solução 1:

Tese 2: Influência da sociedade

DOC 2:

Solução 2:



No século XVIII, o Romantismo era marcado pela idealização da mulher. Nessa época, ser pálido e ter feições angelicais era essencial para ser considerado belo. Com o tempo, os conceitos de beleza foram se modificando, e os limites entre a saúde e a estética começaram a sumir. A busca por uma beleza utópica tem sido insana principalmente devido à forte influência da mídia e da sociedade que determinam que não há espaço nem felicidade para quem estiver fora dos padrões.



**Digamos que um dos
textos de apoio seja
este:**



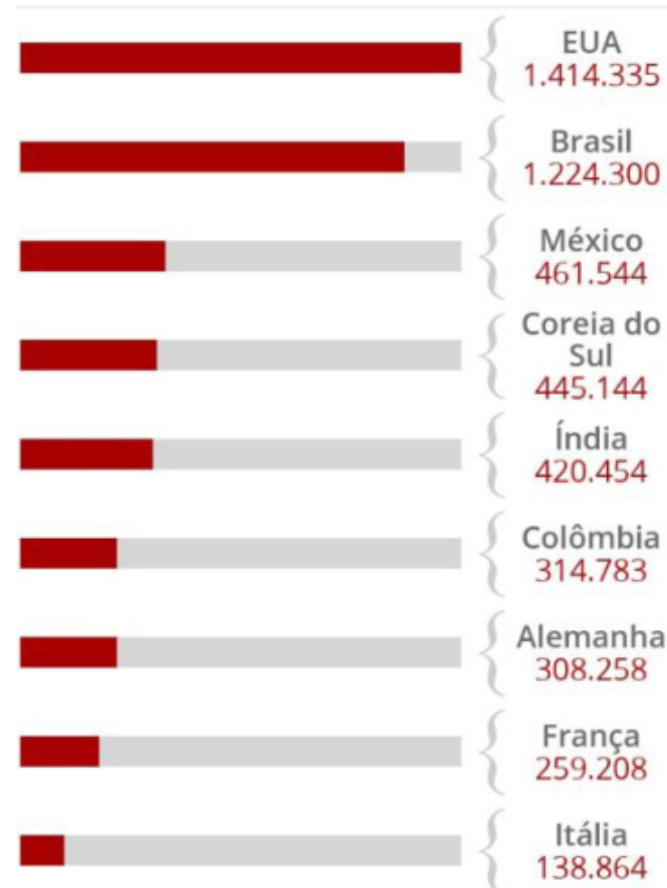
Brasil

8 de novembro de 2018 /

Pela primeira vez, o Brasil supera os EUA como o país com o maior número de cirurgias plásticas para fins estéticos no mundo.

Ranking da cirurgia plástica

Veja número de procedimentos em 2015



FONTE: Sociedade Internacional de Cirurgia Plástica e Estética



Infográfico elaborado em: 26/08/2016

Nesse gráfico de 2013, o Brasil estava atrás apenas dos EUA, porém esse número mudou e agora o líder em cirurgias plásticas é o Brasil.

entre as cirurgias plásticas **estéticas**, o tipo de procedimento mais realizado no país é o aumento de mamas, seguido por lipoaspiração, dermolipectomia abdominal, mastopexia e redução de mamas, já os procedimentos não cirúrgicos teve um crescimento de **300% quando comparado a 2014, entre esses o procedimento mais feito é o botox.**

Para mais informações não existe em procurar o Dr Sérgio Romy que vai te atender com toda atenção e dedicação.



Tema:

A Eterna Crise Hídrica no Brasil

Tema: A eterna crise hídrica do Brasil

Problema: _____

DOC: Asa Branca de Luís Gonzaga

Tese 1: Consumo intenso da agricultura

DOC 1: _____

Solução 1: _____

Tese 2: Má administração da água

DOC 2: _____

Solução 2: _____



Introdução

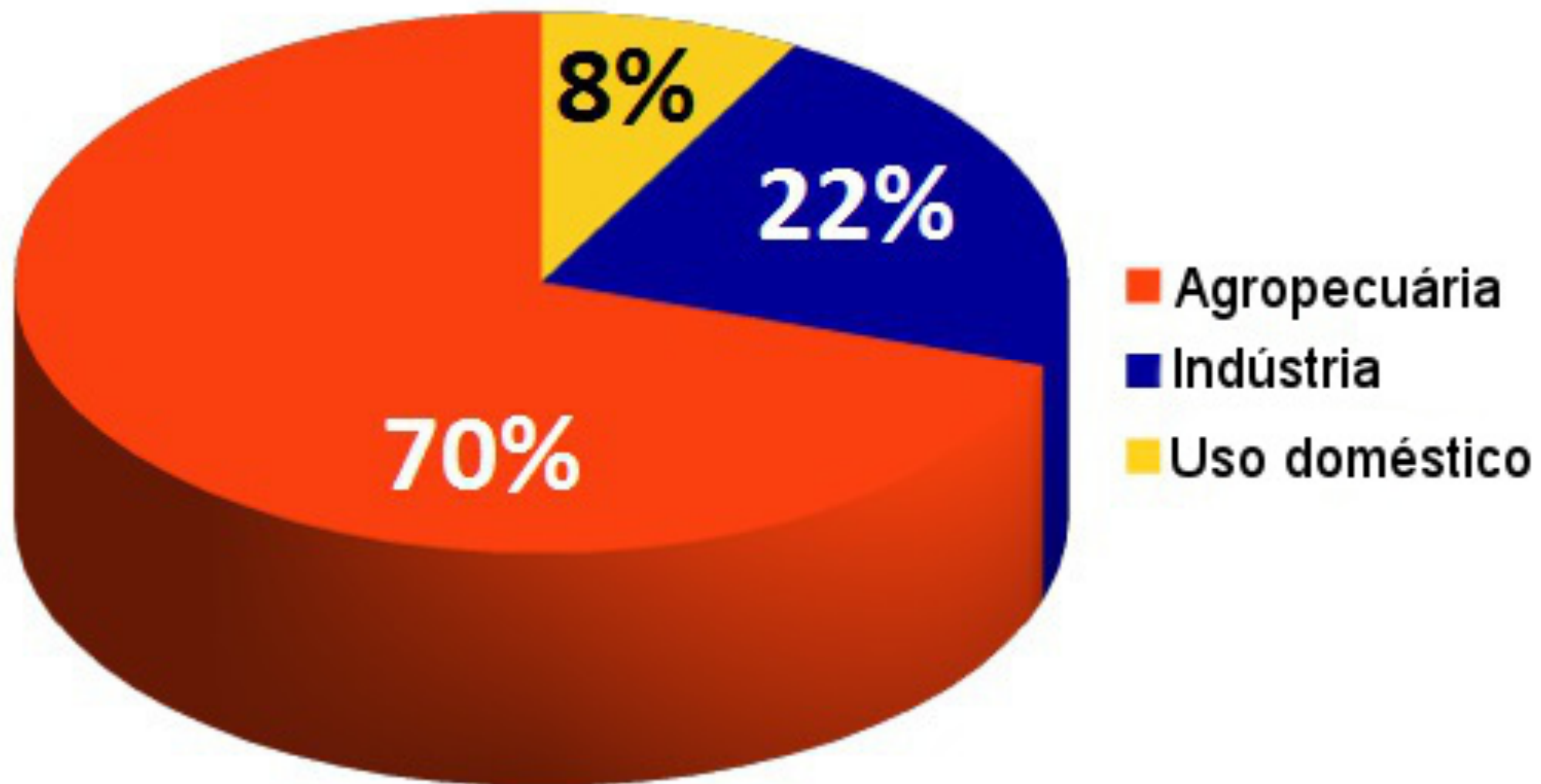


Asa Branca, música composta por Luís Gonzaga, narra fatos oriundos da seca sofrida no sertão nordestino. Anos após a morte do Rei do Baião, essa triste realidade ainda persiste, mas atualmente não atinge apenas o Nordeste. O Sudeste tem sofrido, durante os verões, importantes déficits de precipitação, resultando em condições de seca e uma crítica crise de água com impactos em diversos setores da sociedade. Essa escassez hídrica que tanto prejudica a vida dos brasileiros ocorre principalmente devido ao consumo intenso da agricultura e à má administração da água em nosso país.



**Digamos que um dos
textos de apoio seja
este:**

Segundo a Organização das Nações Unidas para a Agricultura e Alimentação (FAO), a atividade que mais consome água é a agropecuária. Sozinho, esse setor é responsável por 70% da água utilizada pelo ser humano, seguido pela indústria, com 22%, e, por último, o uso doméstico, com 8%.





Float



Float é um dos três novos curtas originais da Pixar que estreou em 12 de novembro - Float não tem nem seis minutos de duração. O animador da Pixar, Bobby Rubio, que escreveu, dirigiu e produziu o filme com base em seu próprio relacionamento com o filho.

A história em si não fala sobre autismo e, sem dúvida, pode se aplicar a qualquer pai ou pessoa que tenha um membro da família que seja “considerado diferente”. Em Float, o pai percebe que seu bebê flutua. Não é perigoso, necessariamente, mas é muito perceptível, e outros pais de crianças que não flutuam acham estranho e errado. Então, o pai tenta impedir o filho de flutuar. Ele o mantém dentro de casa, enquanto cresce. Quando eles saem, ele tem seu filho na coleira e com sua mochila cheia de pedras. Um dia, seu filho foge e flutua pelo playground. A criança está feliz, mas os outros pais no parquinho não. O pai arrasta o filho que grita para longe e, em um momento de frustração, exclama - no único momento de diálogo do curta - "Por que você não pode simplesmente ser normal ?!"

Quando o pai percebe o quanto essa exclamação machuca o filho, ele se envergonha. Em vez de segurar o filho para proteger dos pais de crianças que não flutuam, ele deixa o filho flutuar livremente. O curta termina com uma dedicação de Rubio, que diz: “Para Alex. Obrigado por me tornar um pai melhor. Dedicado com amor e compreensão a todas as famílias com crianças consideradas diferentes.”

