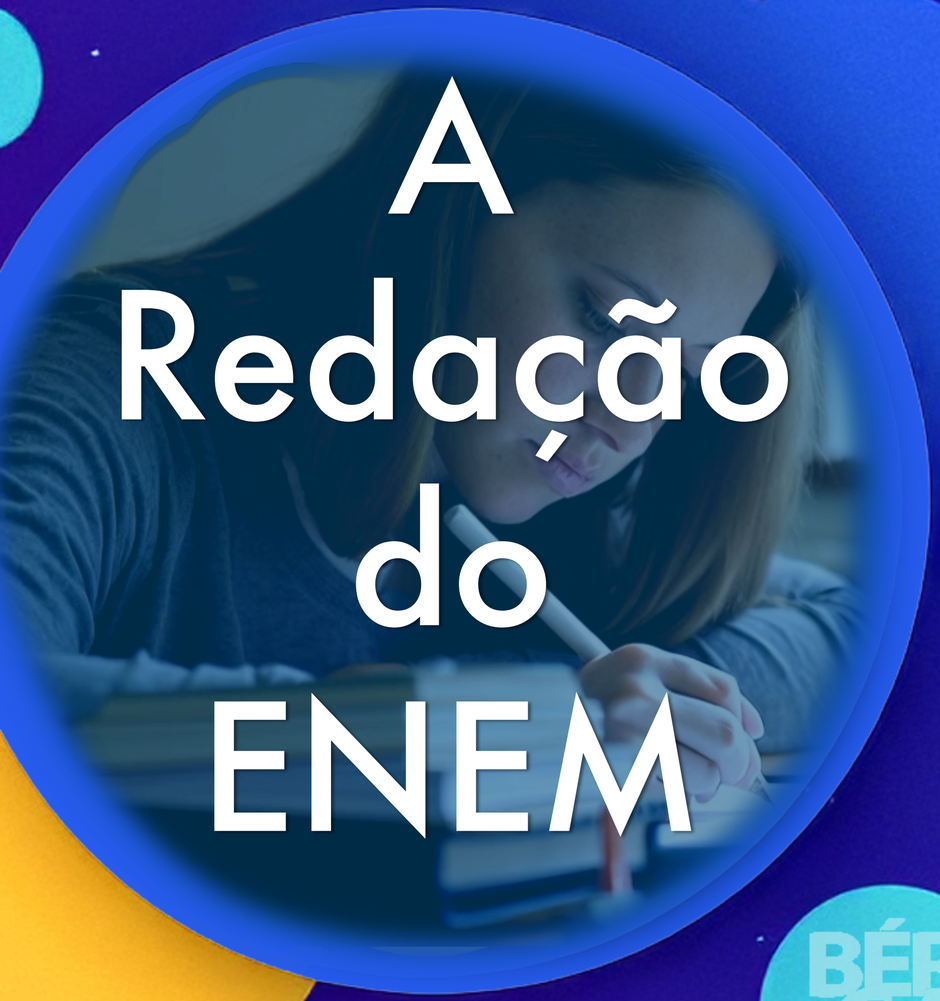
A Redação do ENEM



BÉRGAMO

Revisão 2026

O
Caderno

Vamos registrar a aula de hoje

CADERNO



CADERNO



CADERNO

Registre a Aula da Semana

REGISTRO DE AULA

Data: _____ Arquivo PDF: Revisão 9/2026

Conteúdo: Lista de Repertórios Definitiva

Aula 9

DOCs por Eixos Temáticos

Aula 9

Lista de Repertórios por Eixos Temáticos

Meus Repertórios

Vamos organizar a sua LISTA

Meus Repertórios

Garanta, ao menos, um bom repertório por Eixo Temático, mas…

Meus Repertórios

…mas o ideal é que você tenha 2 repertórios de áreas diferentes por eixo temático.

Meus Repertórios

Meio Ambiente e Sustentabilidade

Mudanças climáticas, preservação ambiental e desenvolvimento sustentável

Eixo
Meio
Ambiente

Qual a sua definição de “sustentabilidade “ ?

Eixo Meio Ambiente

1. Cuidado com o Planeta: Sustentabilidade significa usar os recursos da Terra, como água, árvores e energia, de maneira que não se acabe com eles. É como cuidar de um jardim: você precisa regar e cuidar das plantas para que elas cresçam e produzam flores ou frutos no futuro.

2. Equilíbrio para Todos: É a ideia de que devemos viver de uma maneira que atenda às necessidades das pessoas hoje, sem prejudicar as futuras gerações. Isso significa pensar em como nossas ações hoje podem afetar a vida das pessoas amanhã.

3. Conexão entre Pessoas e Natureza: Sustentabilidade é sobre encontrar formas de viver que respeitem a natureza e ajudem as comunidades. Isso inclui coisas como reciclar, usar menos plástico e buscar energia limpa, como a solar ou eólica, para que todos possam ter um planeta saudável para viver.

Eixo Meio Ambiente

Legislação

- **Constituição Federal de 1988:**
  O artigo 225 assegura o direito a um meio ambiente ecologicamente equilibrado, estabelecendo o dever do poder público e da coletividade de defendê-lo para as futuras gerações.

- **Política Nacional do Meio Ambiente (PNMA - Lei nº 6.938/1981):**
  É a lei que estabelece as diretrizes e os instrumentos para a preservação, melhoria e recuperação da qualidade do meio ambiente, buscando o equilíbrio ecológico.

- **Lei de Crimes Ambientais (Lei nº 9.605/1998):**
  Dispõe sobre as sanções penais e administrativas para condutas lesivas ao meio ambiente, com consequências para pessoas físicas e jurídicas.

- **Novo Código Florestal (Lei nº 12.651/2012):**
  Atualiza as regras sobre a proteção das florestas e áreas vegetais, incluindo as Áreas de Preservação Permanente (APPs) e o Cadastro Ambiental Rural (CAR).

- **Política Nacional de Recursos Hídricos (Lei nº 9.433/1997):**
  Define os instrumentos e diretrizes para a gestão e o uso sustentável dos recursos hídricos no país.

- **Política Nacional de Resíduos Sólidos (Lei nº 12.305/2010)** estabelece diretrizes para gestão sustentável.

- **Lei de Saneamento (Lei nº 11.445/2007):**
  Trata da Política Nacional de Saneamento Básico, abrangendo o abastecimento de água, esgotamento sanitário e

Eixo Meio Ambiente

Alusão Histórica

Conferência de Estocolmo (1972) e Acordo de Paris (2015) como referências fundamentais para políticas ambientais globais.

Audiovisual

"Antes do Dilúvio" (Leonardo DiCaprio)

“Rio”

Data

5 de junho
Dia Mundial do Meio Ambiente

Citação

"O futuro do planeta depende das escolhas que fazemos hoje."

“A natureza não faz nada em vão.”
***Aristóteles**, filósofo grego.*

“Só quando a última árvore for derrubada, o último peixe for morto e o último rio for poluído é que o homem perceberá que não pode comer dinheiro.”
***Provérbio indígena**.*

Meus Repertórios

Questões Sociais e Direitos Humanos

Igualdade, justiça social e proteção dos direitos fundamentais

Eixo Direitos Humanos

Data

10 de dezembro
Dia Internacional dos Direitos Humanos

Citação

“Ninguém nasce odiando outra pessoa pela cor de sua pele, por sua origem ou ainda por sua religião. Para odiar, as pessoas precisam aprender, e, se podem aprender a odiar, podem ser ensinadas a amar.”

Nelson Mandela

“A injustiça em qualquer lugar é uma ameaça à justiça em todo lugar.”

Martin Luther King Jr.

Literatura

"Capitães da Areia" (Jorge Amado) retrata exclusão social e direitos negados à infância vulnerável.

Eixo Direitos Humanos

Legislação

Princípio Fundamental

"A Constituição assegura o direito à dignidade humana e igualdade entre os gêneros."

Uma boa definição de CAPACITISMO se encontra na Lei 13146/2015, comumente chamada **Lei Brasileira de Inclusão (LBI)**:

[...] toda forma de distinção, restrição ou exclusão, por ação ou omissão, que tenha o propósito ou o efeito de prejudicar, impedir ou anular o reconhecimento ou o exercício dos direitos e das liberdades fundamentais de pessoa com deficiência, incluindo a recusa de adaptações razoáveis e de fornecimento de tecnologias assistivas (LBI, art 4, §1º)



Meus Repertórios

Educação

Políticas educacionais, acesso ao conhecimento e formação cidadã

Eixo Educação

Alusão Histórica

Bolsa Família demonstra a conexão entre assistência social e garantia do acesso à educação para famílias vulneráveis.

Legislação

Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) e Base Nacional Comum Curricular (BNCC) estruturam o sistema educacional brasileiro.

Data

24 de janeiro
Dia Internacional da Educação

Citação

> ***"A educação é a arma mais poderosa para mudar o mundo."*** - Nelson Mandela

Meus Repertórios

Saúde e Ciência

Avanços médicos, saúde pública e pesquisa científica

Legislação

Eixo Saúde

Art. 196 -“A saúde é direito de todos e dever do estado, garantido mediante políticas sociais e econômicas que visem a redução do risco de doenças e de outros agravos e ao acesso universal e igualitário às ações e serviços para a sua promoção, proteção e recuperação.”

- Sistema Único de Saúde (SUS): A Constituição de 1988 estabeleceu o SUS como um direito de todos os cidadãos. Você pode mencionar como o SUS enfrenta desafios como subfinanciamento e desigualdade no acesso.
- Lei dos 30%: Essa legislação garante que 30% dos recursos destinados à saúde sejam utilizados em ações de promoção e prevenção.
- Marco Legal da Saúde Mental: A Política Nacional de Saúde Mental busca promover a inclusão social e o cuidado em liberdade. Isso pode ser discutido em relação ao tratamento de pacientes com transtornos mentais.

Eixo Saúde

Data

7 de abril
Dia Mundial da Saúde

Audiovisual

Séries Médicas: "Grey's Anatomy", "The Good Doctor", “House”, “Sob Pressão”...

Citação

“O homem joga sua saúde fora para conseguir dinheiro; depois, usa o dinheiro para reconquistá-la.”

***Confúcio**, pensador e filósofo chinês.*

Meus Repertórios

Arte e Cultura

Patrimônio cultural, expressões artísticas e diversidade cultural

Eixo Cultura

Movimento Cultural

Tropicalismo influenciou profundamente a identidade cultural brasileira nos anos 1960-70.

Legislação

A "lei da cultura" na Constituição Federal do Brasil é formada principalmente pelos artigos 215 e 216, que estabelecem que o Estado deve garantir o acesso à cultura e apoiar a diversidade de suas manifestações, além de proteger o patrimônio cultural. Essas diretrizes são complementadas por leis, como a Lei Rouanet (L8313/91), que cria o Programa Nacional de Apoio à Cultura

Data

5 de novembro
Dia Nacional da Cultura no Brasil

Citação

"A cultura é o que nos torna humanos e nos conecta."

Meus Repertórios

Tecnologia e Sociedade

Impactos da tecnologia, digitalização e transformação social

Eixo Tecnologia

Transformações Históricas

Revolução Industrial e era digital modificaram profundamente as relações sociais e econômicas globais.

Legislação

Instituído pela Lei nº 12.965, sancionada em 23 de abril de **2014**, **o Marco Civil da Internet (MCI)** estabelece princípios, garantias, direitos e deveres para o uso da internet no Brasil. Reconhecido como **a "Constituição da Internet" brasileira**, o MCI é um dos marcos regulatórios mais inovadores da era digital.

Data

16 de outubro
Dia Mundial da Ciência e Tecnologia

Citação

“A tecnologia move o mundo.”

***Steve Jobs**, inventor e fundador da Apple.*

“O espírito humano precisa prevalecer sobre a tecnologia.”

***Albert Einstein**, cientista alemão.*

Meus Repertórios

Trabalho e Economia

Mercado de trabalho, economia brasileira e políticas econômicas

Eixo Trabalho

Alusão Histórica

Revolução Industrial e suas profundas consequências nas relações sociais e estruturas de trabalho modernas.

Legislação

Lei de Cotas e direitos trabalhistas como instrumentos de justiça social e igualdade de oportunidades.

Data

1° de maio
Dia Internacional do Trabalhador

Citação

“Escolha um trabalho de que gostes e não terás que trabalhar nem um dia na tua vida”.

Confúcio

Colocando em Prática

Eixo DIVERSIDADE e INCLUSÃO

Prática

Eixo DIVERSIDADE e INCLUSÃO

Vamos usar uma citação coringa
para qualquer tema desse eixo
que sempre expõe como vítima o ser humano:
idosos, mulheres, crianças, PcDs, trabalhadores,
pedestres, a população LGBTQIA+ , ciclistas,
dependentes químicos, doentes mentais…

Prática

Citação

“A verdadeira medida de uma sociedade está na forma como ela trata seus membros mais vulneráveis."

Mahatma Gandhi

Prática

Essa citação pode ser usada na introdução de muitos temas OU como repertório da tese que responsabiliza o poder público e/ou a sociedade.

Prática

Vejamos como…

Prática

"A verdadeira medida de uma sociedade está na forma como ela trata seus membros mais vulneráveis." Essa citação do pacifista Mahatma Gandhi faz refletir sobre…

1- …a importância da inclusão de pessoas com autismo no Brasil…
2- … a necessidade urgente de combater o racismo no Brasil…

Prática

"A verdadeira medida de uma sociedade está na forma como ela trata seus membros mais **vulneráveis**." Essa citação do pacifista Mahatma Gandhi faz refletir sobre…

1- …a importância da inclusão de **pessoas com autismo** no Brasil…
2- … a necessidade urgente de combater **o racismo** no Brasil…
3- …

Prática

Citação Indireta

Prática

O grande pacifista Mahatma Gandhi afirmava que é possível avaliar uma sociedade pela forma como ela trata seus membros mais **vulneráveis**. Essa citação faz refletir sobre…

1- …a importância da inclusão de **pessoas com autismo** no Brasil…
2- … a necessidade urgente de combater **o racismo** no Brasil…
3- …

Prática

Introdução

Prática

O grande pacifista Mahatma Gandhi afirmava que é possível avaliar uma sociedade pela forma como ela trata seus membros mais vulneráveis. Essa citação faz refletir sobre a necessidade urgente de combater o racismo no Brasil. Isso só vai acontecer se duas de suas principais causas forem afrontadas: T1 e a falta de representatividade.

Prática

O que você achou?

O grande pacifista Mahatma Gandhi afirmava que é possível avaliar uma sociedade pela forma como ela trata seus membros mais vulneráveis. Essa citação faz refletir sobre a necessidade urgente de combater o racismo no Brasil. Isso só vai acontecer se duas de suas principais causas forem afrontadas: T1 e a falta de representatividade.

Prática

🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨

O grande pacifista Mahatma Gandhi afirmava que é possível avaliar uma sociedade pela forma como ela trata seus membros mais vulneráveis. Essa citação faz refletir sobre a necessidade urgente de combater o racismo no Brasil. Isso só vai acontecer se duas de suas principais causas forem afrontadas: T1 e a falta de representatividade.

Prática

Repertório de bolso!

O grande pacifista Mahatma Gandhi afirmava que é possível avaliar uma sociedade pela forma como ela trata seus membros mais vulneráveis. Essa citação faz refletir sobre a necessidade urgente de combater o racismo no Brasil. Isso só vai acontecer se duas de suas principais causas forem afrontadas: T1 e a falta de representatividade.

Prática

Contextualize!!!

O grande pacifista Mahatma Gandhi afirmava que é possível avaliar uma sociedade pela forma como ela trata seus membros mais vulneráveis. Essa citação faz refletir sobre a necessidade urgente de combater o racismo no Brasil <u>que...</u> Isso só vai acontecer se duas de suas principais causas forem afrontadas: T1 e a falta de representatividade.

Prática

EXEMPLO!

O grande pacifista Mahatma Gandhi afirmava que é possível avaliar uma sociedade pela forma como ela trata seus membros mais vulneráveis. Essa citação faz refletir sobre a necessidade urgente de combater o racismo no Brasil, já que negros, pardos, indígenas, ciganos e imigrantes de etnias minoritárias vivem em situação de vulnerabilidade constante. Entretanto isso só vai acontecer se duas de suas principais causas forem afrontadas: T1 e a falta de representatividade.

Prática

🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨

Cuidado com o Repertório de Bolso

https://download.inep.gov.br/publicacoes/institucionais/avaliacoes_e_exames_da_educacao_basica/a_redacao_no_enem_2025_cartilha_do_participante.pdf

Prática

🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨

CUIDADO COM O REPERTÓRIO DE BOLSO!

O “repertório de bolso” é uma expressão usada para se referir a referências prontas, memorizadas e frequentemente utilizadas pelos(as) participantes, de forma genérica e pouco aprofundada, sem uma conexão genuína com o tema proposto. É como se fosse um repertório “guardado no bolso” para ser usado com qualquer tema, mesmo que não seja totalmente adequado ou pertinente.

Prática

🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨🚨

Por que isso é problemático?

A competência II da redação do Enem exige que o(a) participante utilize repertórios socioculturais legitimamente relacionados ao tema, ou seja, devem:

- ser pertinentes ao assunto tratado;
- ser bem contextualizados e articulados com os argumentos;
- mostrar que o(a) participante sabe relacionar o conhecimento ao problema discutido.

Prática

Exemplo de repertório de bolso utilizado na introdução:

> *"Utopia", a famosa obra do escritor britânico Thomas More, retrata uma cidade perfeita, livre de mazelas sociais. No entanto, a realidade brasileira é adversa à idealizada na obra, pois os desafios para valorização da herança africana do Brasil são uma problemática existente. Assim, é possível identificar duas causas principais para essa conjuntura: a inércia governamental e as desigualdades sociais.*

A introdução menciona a obra *Utopia*, de Thomas More, caracterizando-se como repertório de bolso, pois utiliza uma referência conhecida e recorrente de forma genérica e pouco aprofundada. A citação à "cidade perfeita, livre de mazelas sociais" funciona apenas como um contraponto simbólico entre o ideal e a realidade brasileira, sem contextualizar adequadamente a obra nem explorar os seus aspectos conceituais. A pessoa que escreveu a redação limita-se a usar o título e uma ideia simplificada do livro como estratégia de impacto, sem estabelecer uma conexão significativa com a valorização da herança africana, tema proposto pela prova. Essa superficialidade impede que o repertório seja

Prática

Exemplo de repertório de bolso utilizado no desenvolvimento:

Além do mais, é importante destacar a falha do sistema educacional na abordagem dos assuntos de matriz africana. Para o sociólogo Bauman, as instituições sociais, mesmo permanecendo com papel essencial, tornam-se "instituições zumbis" ao não contribuírem para melhoria de vida dos cidadãos. Na realidade brasileira, nota-se que o Estado assume esse caráter de "instituição zumbi" ao relegar a história dos povos fundamentais para a constituição do país a um segundo plano nas matérias escolares, causando um apagamento histórico e agravando ainda mais a questão da valorização da cultura africana. É o que fica exposto na grade curricular do Novo Ensino Médio, que reduz as aulas de história, resultando na perda do ensino a respeito dos tópicos voltados ao continente africano.

Prática

Esse trecho apresenta um repertório que, embora à primeira vista pareça mais sofisticado, também pode ser classificado como repertório de bolso, sobretudo pela forma como a citação de Zygmunt Bauman é utilizada. O conceito de “instituições zumbis” é amplamente conhecido entre estudantes que se preparam para o Enem e tem sido frequentemente empregado em redações como um recurso pronto para criticar falhas em estruturas sociais, como escola, família e Estado. No exemplo analisado, o uso da referência ao sociólogo aparece como um enfeite teórico, aplicado de maneira genérica à crítica ao sistema educacional, sem que haja uma explicação aprofundada sobre o conceito nem uma contextualização adequada ao tema específico da valorização da herança africana.

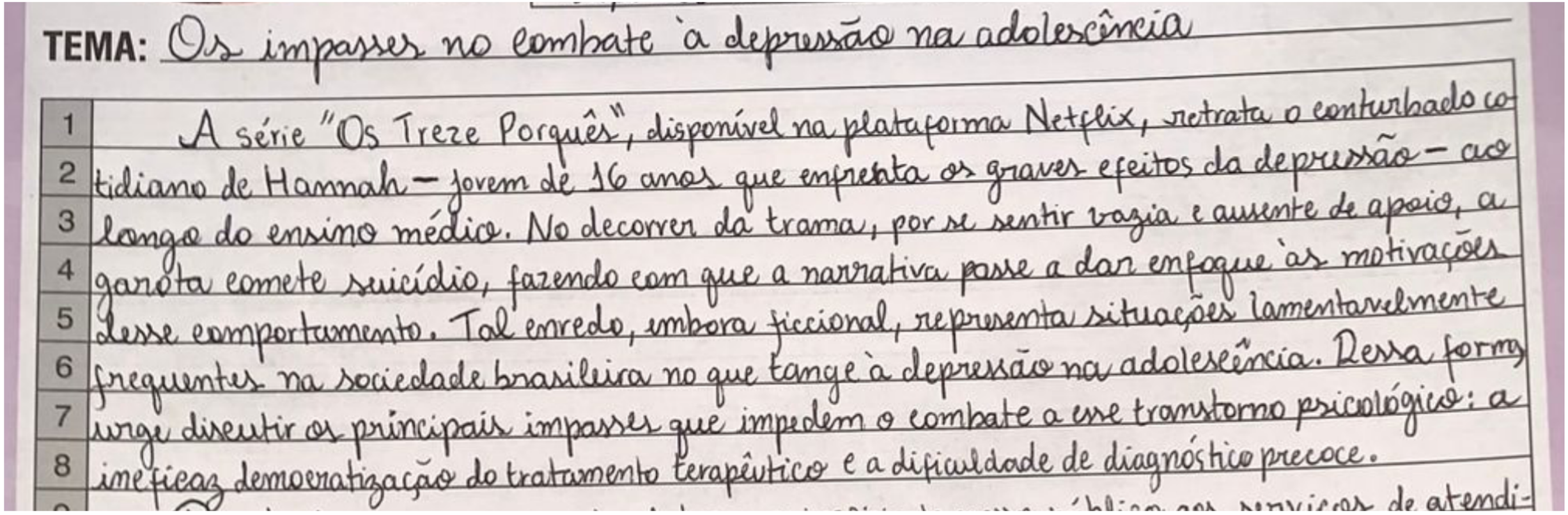
Ainda que haja alguma tentativa de vincular a ideia de “instituição zumbi” à ausência de conteúdos africanos no currículo escolar, essa articulação se mantém superficial e pouco desenvolvida. O conceito de Bauman é citado de forma direta, com uma definição resumida e logo em seguida conectado à atuação do Estado, sem exploração crítica ou aprofundamento da ideia. A argumentação apoia-se mais na autoridade do autor do que na construção efetiva de um raciocínio próprio, o que compromete a autoria e reduz a produtividade do repertório. Assim, ainda que se trate de um autor respeitado e de um conceito relevante, a forma como é mobilizado no texto revela uso decorativo e previsível, típico de repertório de bolso.

Prática

Olha a diferença!

Prática

👏👏👏👏👏👏👏👏👏👏



TEMA: Os impasses no combate à depressão na adolescência

A série "Os Treze Porquês", disponível na plataforma Netflix, retrata o conturbado cotidiano de Hannah – jovem de 16 anos que enfrenta os graves efeitos da depressão – ao longo do ensino médio. No decorrer da trama, por se sentir vazia e ausente de apoio, a garota comete suicídio, fazendo com que a narrativa passe a dar enfoque às motivações desse comportamento. Tal enredo, embora ficcional, representa situações lamentavelmente frequentes na sociedade brasileira no que tange à depressão na adolescência. Dessa forma, urge discutir os principais impasses que impedem o combate a esse transtorno psicológico: a ineficaz democratização do tratamento terapêutico e a dificuldade de diagnóstico precoce.

Prática

Veja um exemplo, elaborado para exemplificar uso produtivo de repertório, com conteúdo relacionado à história:

Ademais, o apagamento da cultura do povo negro contribui significativamente para a desvalorização da herança africana no Brasil. A historiadora Maria Beatriz Nascimento, que aliou militância no Movimento Negro e vida acadêmica, é reconhecida, por exemplo, pelos seus estudos sobre as formações dos quilombos no Brasil e pelo seu ativismo político antirracista. Em suas obras sobre identidade negra, memória e ancestralidade, ela insistiu nos debates sobre as relações raciais, a valorização dos saberes dos povos negros e a necessidade de que essas questões fossem inseridas nas grades curriculares das universidades. As ideias dessa historiadora são relevantes porque evidenciam como instituições escolares e universidades, ao seguir um currículo que privilegia a história europeia e marginaliza narrativas negras, reforça a ideia de que a cultura africana é secundária ou inferior. Assim, fica evidente que o apagamento não é apenas acidental, mas estruturado, o que exige ações conscientes para incorporar, de forma crítica, a história afro-brasileira, nesse caso específico, nos materiais didáticos e nas práticas pedagógicas, a fim de promover, institucionalmente, a descolonização dos currículos e a consequente valorização da cultura negra, essencial para a formação da identidade brasileira.

Prática

Veja outro exemplo, elaborado para exemplificar uso produtivo de repertório, com uso de obra literária que vem sendo trabalhada em diversas instituições de ensino:

A literatura também exerce um importante papel na valorização da herança africana ao visibilizar narrativas silenciadas pela história oficial. Um exemplo disso é o romance Úrsula, de Maria Firmina dos Reis, publicado em 1859 e redescoberto recentemente. Nessa obra, a escritora denuncia a brutalidade da escravização e foca na representação não estereotipada de personagens negros, algo inédito na literatura brasileira da época. Nesse contexto, Reis é essencial a esse debate porque ela conseguiu romper com essa tradição literária eurocêntrica e representou, em sua narrativa, histórias como a da ex-escravizada Mãe Suzana e a sua perspectiva do violento processo de escravização no país. Essa escritora ajuda a refletir sobre o apagamento de mulheres negras no cânone literário e no currículo escolar, um dos obstáculos à valorização da cultura africana no país. Por isso, resgatar e divulgar produções como a de Maria Firmina dos Reis contribui não só para ampliar a representatividade de mulheres negras no campo literário mas também para reparar mais uma das injustiças históricas contra pessoas negras no Brasil.